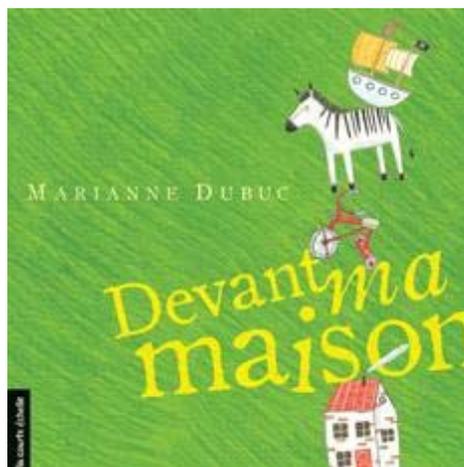


## Direction littéraire et artistique d'ouvrage tout-carton



### **Devant ma maison, imagier écrit et illustré par Marianne Dubuc, publié par la courte échelle (2010, Québec)**

- Plus de 50000 exemplaires vendus dans 17 pays
- Sélection « 100 livres jeunesse québécois et franco-canadiens incontournables » (liste établie par Communication-Jeunesse d'après le vote du public, Canada)
- Sélection « Biblio-reads Best of 2010 » (5 meilleurs livres jeunesse de l'année 2010, Canada)
- Finaliste Prix TD de Littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse 2010 (Canada)
- 3<sup>e</sup> place Prix Alcuin 2010, reconnaissant l'Excellence en matière de conception graphique de livres (Canada)
- Sélection « The 2011 Willow Awards Shining Willow Nominees » (Canada)
- Mention spéciale Prix des libraires du Québec, catégorie jeunesse 0 - 4 ans, 2011 (Québec)
- Sélection « Les tops 2010 : Littérature jeunesse de la librairie Monet », primant les 5 meilleurs albums de l'année 2010 (Québec)
- Finaliste « Deutscher Jugendliteraturpreis 2010 » (Allemagne)
- Prix littéraire des enfants 2010 (maternelle grande section) décerné par la ville de Gennevilliers (France)



© la courte échelle

### **Pour voir la bande-annonce de l'imagier :**

<https://www.youtube.com/watch?v=Hm5WylwDrM> © la courte échelle

## Direction littéraire et artistique d'album

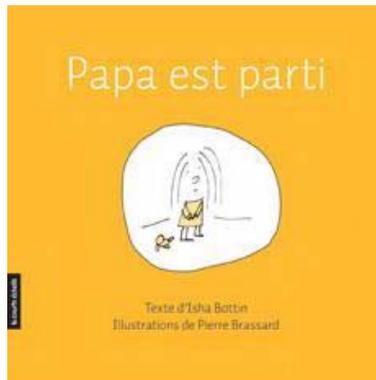


© la courte échelle

***Au lit, Moka!*, album écrit par Laurence Aurélie et Danielle Marcotte, illustré par Sophie Casson, publié par la courte échelle (2010, Québec)**

- Sélection « The White Ravens 2011 » de l'« International Youth Library (IYL) » primant les 250 meilleurs livres jeunesse (international)
- 2<sup>e</sup> place Prix Alcuin 2010, reconnaissant l'Excellence en matière de conception graphique de livres (Canada)
- 3<sup>e</sup> meilleur album de la « Liste des albums retenus pour le répertoire d'albums québécois susceptibles de favoriser le développement des habiletés interprétatives des élèves du primaire – 1<sup>er</sup> cycle » sur un corpus de 150 œuvres publiées en 2010 et 2011, sélectionnés par Elaine Turgeon dans le cadre de la thèse de doctorat *Développement et mise à l'essai d'un outil pour analyser des albums jeunesse afin d'élaborer un répertoire d'œuvres québécoises propices au travail interprétatif* (Université de Montréal, Département de didactique, Faculté des sciences de l'éducation)

## Direction littéraire d'album



© la courte échelle

***Papa est parti*, album écrit par Isha Bottin et illustré par Pierre Brassard, publié par la courte échelle (2010, Québec)**

- Sélection « The White Ravens 2012 » de l'« International Youth Library (IYL) » primant les 250 meilleurs livres jeunesse (international)
- Meilleur album de la « Liste des albums retenus pour le répertoire d'albums québécois susceptibles de favoriser le développement des habiletés interprétatives des élèves du primaire – 2<sup>e</sup> cycle » sur un corpus de 150 œuvres publiées en 2010 et 2011, sélectionnés par Elaine Turgeon dans le cadre de la thèse de doctorat *Développement et mise à l'essai d'un outil pour analyser des albums jeunesse afin d'élaborer un répertoire d'œuvres québécoises propices au travail interprétatif* (Université de Montréal, Département de didactique, Faculté des sciences de l'éducation)
- Mention spéciale Prix Illustration jeunesse du Salon du livre de Trois-Rivières 2011, catégorie Album, « Relève » (Québec)

**Pour voir l'interview des créateurs :**

<https://www.youtube.com/watch?v=fBP14XZt9hI> © la courte échelle

## Conceptualisation, direction littéraire et artistique d'une collection de romans illustrés



© Kuizin Studio

**Collection Première Lecture lancée en 2009, publiée par la courte échelle (Québec)**

***Quelle pagaille!*, écrit par Laurence Aurélie et Danielle Marcotte, illustré par Sophie Casson**

- Finaliste Prix littéraires du Gouverneur général 2011, illustrations (Canada)

***Amé et les bons bonbons*, écrit par Sylvie Massicotte et illustré par Christine Battuz**

- Prix Illustration jeunesse du Salon du livre de Trois-Rivières 2010, catégorie « Petit roman illustré » (Québec)



© Kuizin Studio

***Un perroquet dans le jardin*, écrit par Pascale Beaudet et illustré par Alain Reno**

- Mention spéciale Prix Illustration jeunesse du Salon du livre de Trois-Rivières 2010, catégorie Album, « Petit roman illustré » (Québec)

**Série Félicien, écrite par Fanny Britt et illustrée par Marianne Dubuc**

- Premier texte jeunesse de Fanny Britt

## Direction littéraire de romans pour adolescents



Charlotte Gingras

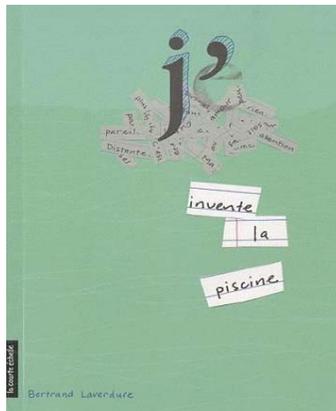
### **Guerres**



© la courte échelle

***Guerres*, roman pour adolescents écrit par Charlotte Gingras, publié par la courte échelle (2011, Québec)**

- Prix Alvile-Bélisle 2012 (Québec)
- Finaliste Prix des libraires du Québec, Catégorie jeunesse 12 - 17 ans, 2012 (Québec)



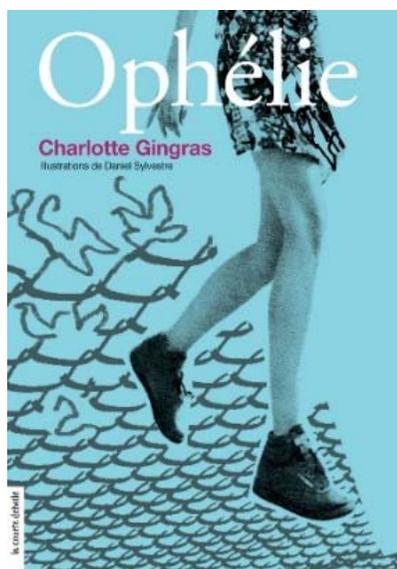
Bertrand Laverdure

© la courte échelle

***J'invente la piscine*, roman pour adolescents écrit par Bertrand Laverdure, publié par la courte échelle (2010, Québec)**

- Finaliste au Prix Alvile-Bélisle 2011 (Québec)
- Sélection « Les tops 2010 : Littérature jeunesse de la librairie Monet », primant les 5 meilleurs romans pour adolescents de l'année 2010 (Québec)

## Conceptualisation de roman graphique pour adolescents

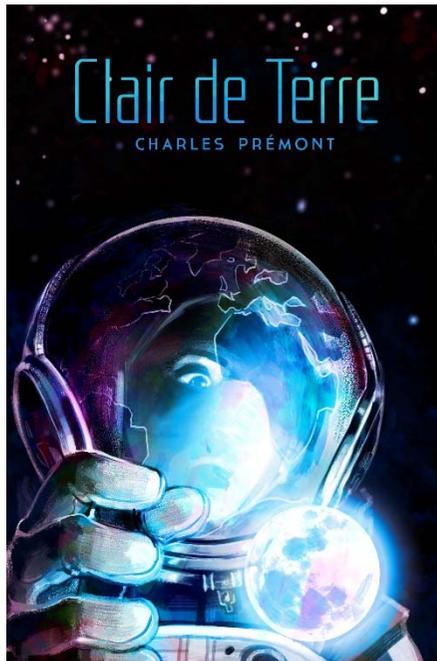


© la courte échelle

***Ophélie*, roman pour adolescents écrit par Charlotte Gingras, illustré par Daniel Sylvestre, publié par la courte échelle (2008, Québec)**

- Sélection « 100 livres jeunesse québécois et franco-canadiens incontournables » (liste établie par Communication-Jeunesse d'après le vote du public, Canada)
- Finaliste Prix littéraires du Gouverneur général 2008, littérature jeunesse (Canada)
- 2<sup>e</sup> place Prix Alcuin 2009, reconnaissant l'Excellence en matière de conception graphique de livres (Canada)
- Prix Alville-Bélisle 2009 (Québec)
- Prix du livre jeunesse des bibliothèques de Montréal 2009 (Québec)
- Finaliste Prix Wallonie-Bruxelles 2008 (Belgique)

## Direction littéraire de roman Jeune adulte



***Clair de Terre*, roman pour Jeunes adultes/adultes écrit et autopublié par Charles Prémont (2015, Québec)**

**Pour voir la bande-annonce du roman :**

<https://www.youtube.com/watch?v=UaNuL0c7uJg>

© Charles Prémont

## Conceptualisation et édition de matériel parascolaire pour le primaire



**Collection *My Detective Workbook* destinée aux élèves de la troisième à la sixième année du primaire dans le système scolaire québécois (du niveau CE2 au niveau 6<sup>e</sup> dans le système scolaire français), écrite par un collectif d'auteurs, illustrée en couleur par un collectif d'illustrateurs, publiée par Chenelière Éducation (2012, Montréal, Canada)**

- Chaque cahier *My Detective Workbook* contient un mini-roman policier écrit en anglais (traduit en français), plus de cinquante exercices, jeux et activités qui s'articulent autour du roman policier.
- Quatre cahiers permettant de réviser l'anglais selon le programme du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec

**Pour feuilleter un extrait :**

[http://www.cheneliere.ca/FTP/Demo/my\\_detective\\_workbook\\_3e/start.html](http://www.cheneliere.ca/FTP/Demo/my_detective_workbook_3e/start.html)